

令和8年度 開講科目		
演劇概論	舞台芸術基礎	舞台美術実習Ⅰ-Ⅲ
演劇学	戯曲購読	舞台照明実習Ⅰ-Ⅲ
舞踊学	劇作基礎	日本舞踊実習Ⅱ-Ⅲ
劇場論Ⅰ-Ⅱ	演出基礎	西洋舞踊実習Ⅰ-Ⅲ
戯曲論	舞台音響基礎	舞踊実習Ⅰ-Ⅱ
演出論	舞台監督基礎	舞踊特殊実習Ⅰ
演技論	企画制作基礎	演劇特殊実習Ⅰ-Ⅳ
舞踊論Ⅰ-Ⅱ	舞台美術基礎	演技基礎
演劇教育論	舞台照明基礎	日本舞踊基礎
演劇史Ⅰ-Ⅴ	西洋舞踊演習	舞踊基礎
舞踊史Ⅰ-Ⅱ	舞台扮装演習	舞台衣裳基礎
演劇批評研究	演劇教育演習	劇場技術基礎Ⅰ-Ⅱ
古典演劇研究Ⅰ-Ⅱ	応用演劇演習	舞台衣裳実習Ⅰ
現代演劇研究Ⅰ-Ⅱ	特殊演習Ⅰ-Ⅳ	身体表現実習
作家作品研究Ⅰ-Ⅱ	劇作実習Ⅰ-Ⅱ	上演実習Ⅰ-Ⅱ
舞台美術研究	演出実習Ⅰ-Ⅱ	総合実習Ⅰ-Ⅱ
舞台照明研究	音響実習Ⅰ-Ⅱ	劇場実習
舞台技術研究Ⅰ-Ⅱ	舞台監督実習Ⅰ-Ⅱ	ゼミナールⅠ-Ⅵ
企画制作研究Ⅱ	企画制作実習Ⅰ-Ⅱ	卒業ゼミナール
演劇特殊研究Ⅰ-Ⅷ	演技実習Ⅰ-Ⅲ	卒業研究