

令和6年度 演劇学科

ご指導頂いている非常勤講師の先生方と主なご担当授業

(五十音順)

青谷保之	総合実習ⅡC	高橋英哉	舞台照明実習Ⅰ
阿部史彦	演劇特殊実習ⅠB	竹下 亮	音響実習Ⅱ
綾門優季	演劇特殊実習ⅠC	谷澤拓巳	演劇特殊研究Ⅵ
石神夏希	演劇特殊実習ⅠC	塚本知佳	演劇批評研究
伊藤雅子	舞台美術実習Ⅲ	富永美夏	演劇特殊実習Ⅱ
稲葉賀恵	演出実習Ⅱ	富山貴之	総合実習ⅡB
岩城 保	舞台照明研究	中川 賢	上演実習ⅠB
岩澤哲野	総合実習ⅠD	長峰麻貴	舞台美術実習Ⅰ
上田淳子	卒業ゼミナール	永田景子	総合実習A2
梅山いつき	演劇史Ⅴ	中野正昭	演劇史Ⅳ
江口正登	現代演劇研究Ⅱ	中村 茜	企画制作実習Ⅱ
大迫浩二	総合実習ⅠC	中村彰男	演技実習Ⅲ
大澤 遊	総合実習A1	西川箕乃助	日本舞踊実習Ⅲ
大畑豪次郎	総合実習A2	西原梨恵	総合実習A2
小野晃太郎	劇作実習Ⅰ	花崎 攝	応用演劇演習
オノマリコ	総合実習ⅠD	花柳昌太郎	上演実習ⅡC
尾崎弘征	卒業ゼミナール	花柳秀衛	日本舞踊実習Ⅱ
柿野 彩	総合実習A1	花柳 基	卒業ゼミナール
加藤知子	演技実習Ⅱ	林 公子	演劇史Ⅲ
川口典成	戯曲論	原田つむぎ	総合実習ⅠD
河合千佳	企画制作実習Ⅰ	福田純平	舞台監督実習Ⅱ
川村 毅	卒業ゼミナール	藤崎周平	演劇概論Ⅱ
木藤 歩	舞台照明実習Ⅱ	藤間恵都子	日本舞踊実習Ⅰ
桐山知也	古典演劇研究Ⅱ	古川貴義	上演実習ⅠD
栗山 聡	演劇特殊実習Ⅳ	堀内雅生	演劇特殊研究Ⅳ
小林英雄	総合実習A2	益田俊子	演技実習Ⅱ
齋藤浩樹	舞台美術演習	松生紘子	総合実習ⅠC
櫻内憧海	総合実習A1	松田和彦	演劇特殊研究Ⅶ
佐藤慎也	劇場論Ⅰ	松本直子	上演実習ⅠB
須川亜紀子	演劇特殊研究Ⅴ	丸茂祐佳	舞踊論Ⅰ
杉山陽洋	総合実習ⅡB	水野慶子	舞台扮装演習
鈴木健介	舞台美術研究	武藤大祐	舞踊史Ⅱ
鈴木太郎	特殊演習Ⅰ	安田武司	舞台監督実習Ⅰ
關 智子	作家作品研究Ⅱ	山口正義	演劇特殊実習Ⅰ
関美能留	劇場実習	山田和也	演出実習ⅠA
園部友里恵	応用演劇研究	山田潤一	舞台監督実習Ⅰ
高尾 隆	演劇教育論	山本郁子	演技実習Ⅲ
高木啓介	企画制作研究Ⅱ	横山太郎	古典演劇研究Ⅰ
高橋いさを	劇作演習	吉本泰久	西洋舞踊演習
		渡沼玲史	舞踊論Ⅱ