## ご指導頂いている非常勤講師の先生方と主なご担当授業

(お名前のあいうえお順)

青谷保之	総合実習ID
阿部史彦	卒業ゼミナール
綾門優季	総合実習IID
石神夏希	劇作実習Ⅱ
伊藤雅子	舞台美術実習Ⅲ
稲葉賀恵	演出実習Ⅱ
岩城保	舞台照明研究
上田淳子	演劇教育演習
梅山いつき	演劇史V
江口正登	現代演劇研究Ⅱ
大池容子	劇作実習Ⅱ
大迫浩二	総合実習ⅡC
大畑豪次郎	卒業ゼミナール
尾崎弘征	音響実習Ⅱ
小野晃太朗	劇作実習 I
小保内陽子	総合実習IIB
柿野 彩	総合実習ⅡA
影山雄一	総合実習IB
川口典成	戯曲論
河合千佳	企画制作実習 I
川村毅	卒業ゼミナール
木藤歩	総合実習ⅡA
桐山知也	古典演劇研究Ⅱ
栗山聡之	演劇特殊実習Ⅳ
小金井伸一	総合実習ID
小林敬	総合実習ⅡD
小林英雄	劇場実習
齋藤浩樹	舞台美術演習
櫻内憧海	劇場実習
佐藤慎也	劇場論I
須川亜紀子	演劇特殊研究V
杉山陽洋	卒業ゼミナール
鈴木健介	舞台美術研究
鈴木太朗	特殊演習 I
関美能留	演出実習Ⅱ
園部友里恵	応用演劇研究
高尾隆	演劇教育論
高木啓介	企画制作研究Ⅱ
高萩宏	企画制作実習Ⅱ
·	

V / /L d J / (只)	
高橋いさを	劇作演習
高橋英哉	舞台照明実習 I
竹下亮	音響実習I
谷澤拓巳	演劇特殊研究VI
土橋達也	総合実習ⅡC
富永美夏	演劇特殊実習Ⅱ
中川 賢	上演実習ⅡB
永田景子	総合実習ⅡC
中野正昭	演劇史Ⅳ
中村彰男	演技実習Ⅲ
西川箕乃助	日本舞踊実習Ⅲ
西原梨恵	総合実習IA
花崎攝	応用演劇演習
花柳昌太朗	上演実習ⅡC
花柳秀衛	日本舞踊実習Ⅱ
花柳基	卒業ゼミナール
林公子	演劇史Ⅲ
藤崎周平	演技論
福田純平	舞台監督実習Ⅱ
藤間恵都子	日本舞踊実習 I
古川貴義	上演実習ID
堀内雅生	演劇特殊研究IV
松生紘子	総合実習IA
松澤慶信	舞踊論Ⅱ
松本直子	総合実習IB
丸茂祐佳	舞踊論 I
水谷八也	作家作品研究Ⅱ
水野慶子	舞台扮装演習
宮村恵子	総合実習IB
武藤大祐	舞踊史Ⅱ
安田武司	舞台監督実習I
山口宏子	演劇批評研究
山口正義	演劇特殊実習 I
山田和也	演出実習IA
山田潤一	舞台監督実習 I
山本郁子	演技実習Ⅲ
横山太郎	古典演劇研究 I
吉本泰久	西洋舞踊演習